



RECURSOS DIDÁCTICOS

CUARTO DE SECUNDARIA

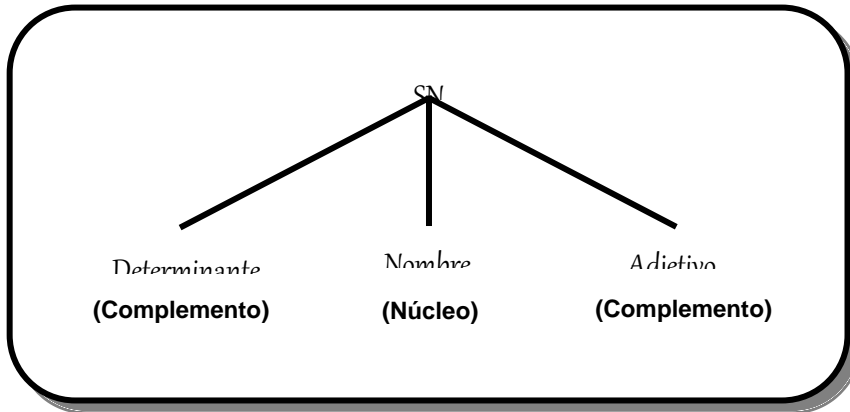
LENGUAJE

NORMATIVA GRAMATICAL



EL NOMBRE O SUSTANTIVO

Es la palabra esencial y primaria del sintagma nominal. Posee los accidentes de Género y Número.



Construcción Incorrecta	Construcción Correcta
pueblito	pueblecito
pedrita	pedrecita



1. **EL NÚMERO** Reglas para la formación del plural

NOMBRES TERMINADOS EN VOCAL NO AGUDA

a. Los nombres polisílabos terminados en vocal no aguda añaden una -s a la forma del singular

casa	
metrópoli	
tribu	
mapamundi	
espíritu	

b. Algunos nombres terminados en -í vacilan entre la formación culta y la común

frenesí		
maniquí		
rubí		

c. Otros nombres tienden a usarse casi exclusivamente en la forma con -s

bisturí	
esquí	
popurrí	

d. Los nombres de mayor uso terminados en -ú emplean el morfema -s

menú	
champú	
canesú	

Otros vacilan entre las dos formas

bambú	
tabús	
bantú	
zulús	

LOS POLISÍLABOS NO AGUDOS TERMINADOS EN CONSONANTE

a. Los nombres terminados en -s o en -x no varían de forma y la indicación del plural recae sobre el artículo correspondiente

el ántrax	
el atlas	
la crisis	
el virus	
el bíceps	
el lunes	
el sacacorchos	
el éxtasis	
el análisis	
el cortaúñas	

b. Los monosílabos y polisílabos con acento prosódico en la última sílaba, terminados en -s, forman el plural en -es.

dios	
autobús	
país	

Todos los nombres terminados en las consonantes -d, -l, -n, -r, -z, no agrupadas con otra consonante, siguen la regla anterior

cárcel	
lápiz	
pared	
faz	

c. **CASOS ESPECIALES**

carácter	
régimen	
espécimen	

☐ Anglicismos y Galicismos

bistec	
bloc	
clic	
lord	
film	
club	
lunch	
sándwich	

Construcción Incorrecta areoplano/aereoplano bouquet	Construcción Correcta aeroplano buqué
---	--



Las Palabras Compuestas

hijodalgo	
cualquiera	
casaquinta	
gentilhombre	

Sustantivos que preferentemente se emplean en plural

cosquillas
cuclillas
enseres
exequias
viveres
modales
nupcias
añicos
bruces
esposas
gafas

Sustantivos que se pueden emplear en singular o en plural

pantalón	
pinza	
tijera	
alicate	

2. **EL GÉNERO** Es una clasificación gramatical de los nombres en dos clases: masculinos y femeninos.

REGLAS SEGÚN EL ACCIDENTE GRAMATICAL

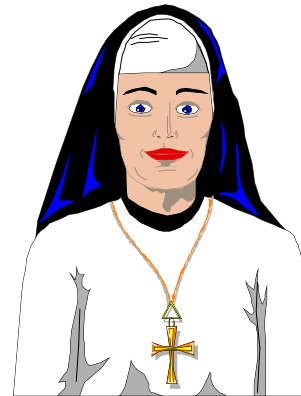
CON NOMBRES DE PERSONA

- a. Nombres de persona que cambian la -o por -a:

MASCULINO	FEMENINO
abuelo	
tío	
sobrino	
mozo	
criado	

- b. Nombres de persona que cambian la -e por -a:

MASCULINO	FEMENINO
gerente	
monje	
presidente	
jefe	
almirante	



- c. Formaciones cultas en -esa o en -isa:

MASCULINO	FEMENINO
barón	
duque	
poeta	
sacerdote	
profeta	

- d. En algunos casos, el género se expresa con una total oposición léxica y se precisa de una palabra diferente.

MASCULINO	FEMENINO
padre	
varón	
caballero	
yerno	

CON NOMBRES DE ANIMALES.

a. Algunos cambian o añaden la terminación del masculino una -a, -ina:



MASCULINO	FEMENINO
asno	
león	
elefante	
cerdo	
cordero	
jabalí	
gallo	

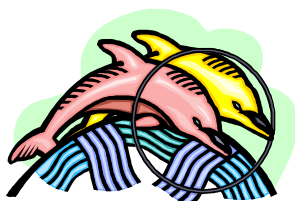
b. La inmensa mayoría de los nombres de los animales presentan forma solamente masculina o femenina, sin referencia al sexo:

la ballena
el piojo
la trucha
el buitre
la liebre
la pulga

el escorpión
el linco
la rana
la víbora
el gavián
la perdiz



Entonces el género se expresa con un adjetivo



el delfín
el delfín
la ardilla macho
la ardilla hembra

PROBLEMA QUE PLANTEAN ALGUNOS NOMBRES

a. **LOS NOMBRES DE GÉNERO FIJO**

SON MASCULINOS	SON FEMENINOS
caparazón	apócope
pus	atenuante
cortaplumas	agravante
anacoreta	Comezón
albacea	agua
avestruz	águila
apéndice	hacha

b. Nombres ambiguos que expresan indistintamente ambos géneros. La RAE prefiere la forma que no va en entre paréntesis.

el/(la) mar
el/(la) lente
el/(la) azúcar
el/(la) reuma

el/(la) calor
la/(el) apóstrofe
la/(el) tilde

c. Existen sustantivos homónimos que de acuerdo al género expresan distintos significados.

- Tu actitud aumentó mi **cólera**. (femenino)
- El **cólera** terminó con la vida de 10 personas. (masculino)

ejercicios



1. En la siguiente relación de palabras, si están con el artículo "EL" o "LA" cambian de significado. Encontramos su verdadero significado:

La pendiente _____ _____	El pendiente _____ _____
la parte _____ _____	el parte _____ _____
a guía _____ _____	el guía _____ _____
la guardia _____ _____	el guardia _____ _____
la génesis _____ _____	el génesis _____ _____
la cometa _____ _____	el cometa _____ _____

2. Subraya al nombre o sustantivo e indica su género:

- a. El arte de escribir.
- b. Las bellas artes.
- c. Pásame el azúcar.
- d. Los azúcares de Cuba son mejores.
- e. Las afueras de la ciudad.

3. Coloca el artículo que le corresponde a cada sustantivo.

- a. ___ antítesis
- b. ___ análisis
- c. ___ crisis
- d. ___ tesis
- e. ___ énfasis
- f. ___ Apocalipsis



tarea domiciliaria nº 3

❖ Señala el significado que corresponde a cada sustantivo.

el papa _____	La papa _____
_____	_____
el cometa _____	la cometa _____
_____	_____
el vista _____	la vista _____
_____	_____
el cura _____	la cura _____
_____	_____
el frente _____	la frente _____
_____	_____
el orden _____	la orden _____
_____	_____
el corte _____	la corte _____
_____	_____
el parte _____	la parte _____
_____	_____
el pez _____	la pez _____
_____	_____
el radio _____	la radio _____
_____	_____
el cólera _____	la cólera _____
_____	_____
el pendiente _____	la pendiente _____
_____	_____
el clave _____	la clave _____
_____	_____
el moral _____	la moral _____
_____	_____
el doblez _____	la doblez _____
_____	_____
el génesis _____	la génesis _____
_____	_____
el chinche _____	la chinche _____
_____	_____
el espalda _____	la espalda _____
_____	_____
el coma _____	la coma _____
_____	_____
el capital _____	la capital _____
_____	_____