



RECURSOS DIDÁCTICOS

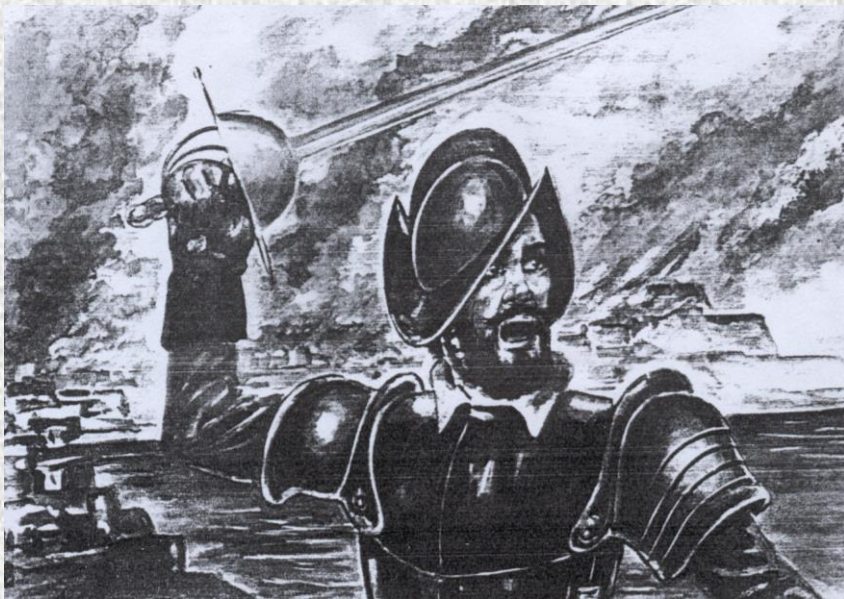
SEGUNDO DE SECUNDARIA

HISTORIA DEL PERÚ

MARCHA AL CUZCO



¡Marcha al Cusco!



I.

MARCHA AL CUZCO



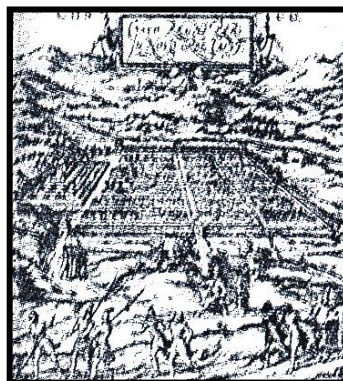
Una vez muerto el Inca Atahualpa y conquistada la zona de Cajamarca los españoles decidieron tomar la capital del imperio: el Cuzco. Antes de dirigirse hacia esa ciudad Francisco Pizarro decidió nombrar un nuevo Inca para sustituir a Atahualpa; sin embargo, este nuevo Inca sólo sería de nombre pues no tendría mayor poder. El elegido fue Túpac Hualpa, hermano de Atahualpa conocido como Topara por los españoles.

Después de elegir al nuevo Inca, Pizarro y sus hombres se dirigieron al Cuzco. Partieron de Cajamarca en agosto de 1533. En el camino, en la zona de Jauja, Toparpa murió envenenado, presumiblemente por Calchumác, uno de los generales de Atahualpa.

Pizarro continuó su viaje al Cuzco sin mayores problemas.

Sin embargo, al llegar a la zona de Vilcashuamán (Ayacucho) y Vilcaonga (Cuzco), los españoles tuvieron que enfrentarse con el ejército de Quisquis, general de Atahualpa que tenía dominado todo el sur del imperio, y que organizó una férrea resistencia a los conquistadores. Estas luchas fueron muy sangrientas y como medida de escarmiento los guerreros incas eran mutilados.

Antes de entrar al Cuzco, Pizarro nombró como sucesor de Túpac Hualpa a otro hijo de Huayna Cápac. Esta vez el favorecido fue Manco Inca. El ejército español y el nuevo inca entraron al Cuzco en noviembre de 1533.



II.

TOMA DEL CUSCO

La toma de la ciudad no fue difícil. Pizarro ingresó al Cuzco sin encontrar resistencia ya que, los quiteños, principales enemigos de los españoles, habían abandonado el territorio, cansados de pelear en una campaña tan larga y en una tierra tan alejada de la suya. Además, debes tener en cuenta que Quisquis había diezmado la población de la ciudad imperial, por eso los miembros sobrevivientes de las Panacas consideran que los españoles eran "embajadores" del divino Huiracocha y salvadores del Tahuantinduyo.

Francisco Pizarro procedió a exterminar la capital y luego se instaló en ella. Tomó como residencia el palacio de Casan, que había pertenecido al Inca Huayna Cápac. Por su parte, Diego de Almagro lo hizo en otro palacio situado junto al anterior, y Gonzalo Pizarro se apropió del palacio de Cora-Cora, que había sido mandado construir por Túpac Inca Yupanqui.

Los españoles consiguieron el permiso de Francisco Pizarro para saquear la ciudad, logrando obtener gran cantidad de plata, piedras preciosas, plumería, ropa fina, calzado, armas, etc. pero no el oro en la cantidad que lo deseaba.

Meses más tarde se efectuó la fundación española de la ciudad del Cusco. La ceremonia se efectuó el 23 de marzo de 1534 y estuvo a cargo de Francisco Pizarro.

III.

LA RESISTENCIA ANDINA: LA REACCIÓN DE MANCO INCA (1536 – 1538)



Sería simplista sostener que el imperio Incaico se derrumbó con la captura y muerte del inca Atahualpa. Por el contrario, luego de la muerte de éste, los españoles tuvieron que enfrentarse a lo que se ha llamado la "resistencia andina" o "la guerra de reconquista inca".

Se puede decir que la resistencia andina, empieza con la ofensiva de Manco Inca, en 1536, y se prolonga hasta la ocupación militar de la ciudad de Vilcabamba y la posterior ejecución de Túpac Amaru I - el último de los incas de Vilcabamba o incas rebeldes - en la plaza del Cusco en setiembre de 1572.



A. LA REACCIÓN DE MANCO INCA

Manco Inca había nacido, según se cree, en 1515 y era uno de los hijos de Huayna Cápac. En un primer momento se mostró como un gran colaborador de los españoles. Después de la toma del Cuzco insistió para salir en persecución de Quisquis. Para Manco Inca los únicos invasores eran los quiteños. No tenía motivos para desconfiar de los españoles, pues ellos le habían otorgado el trono y, dentro de su visión, él quedaría como dueño y soberano del Imperio.

Pizarro estuvo de acuerdo con la persecución de Quisquis. Se organizaron expediciones para atrapar al general de Atahualpa y, después de muchas batallas, a principios de 1534, Quisquis fue finalmente derrotado. Un año más tarde moría asesinado, en tierra de Quito, por sus propios capitanes.

Cuando Manco Inca regresó al Cuzco, después de la derrota de Quisquis, se dio cuenta de que era simplemente un instrumento de los españoles, un gobernante títere a quien los conquistadores muchas veces se negaba a respetar. Los problemas no se presentaron con Francisco Pizarro, sino con sus hermanos Juan y Gonzalo, conocidos por ser abusivos y ambiciosos. Es entonces que el Inca comenzó a dar las primeras muestras de descontento y dejó de ser un aliado incondicional de los españoles.

Estando la ciudad del Cuzco en manos de Juan Pizarro, quien había quedado al mando como gobernador, Manco Inca

acordó con los indios principales huir secretamente para planear la reconquista del Tahuantinsuyo y la expulsión de los españoles. Juan Pizarro se enteró de la existencia de este plan y, aunque no estaba muy convencido de la veracidad de la información, encomendó a algunos indios que espíasen al Inca y que le informaran de cualquier intento de fuga.

Manco Inca llegó a huir del Cuzco dos veces pero en ambas ocasiones fue rápidamente capturado. La primera vez se salvó de ser encarcelado diciendo que había salido del Cuzco porque Almagro le había pedido ayuda para la conquista de Chile, a través de un mensajero llegado a la ciudad imperial. La segunda vez regresó al Cuzco en calidad de prisionero. Estando en la cárcel fue sometido a una serie de vejámenes. Todo esto ocurrió entre la partida de Almagro a Chile y la llegada de Hernando Pizarro al Cuzco en calidad de gobernador. Mientras tanto Francisco Pizarro se encontraba recorriendo los valles de la costa.

Hernando Pizarro, al igual que los que habían tenido a su cargo la custodia del Inca, trato de pedir oro y plata a Manco Inca. De la terrible codicia del español se valió el Inca para poder escapar del Cuzco: le contó a Hernando de la existencia de estatuas y cántaros de oro en la zona de Lares y le pidió permiso para ir con el Huillac Umu a recoger este tesoro para poder entregárselo. Hernando mordió el anzuelo y le dio el permiso. Manco Inca y el Huillac Umu partieron el 18 de abril de 1536.

Peralonso Carrasco descubrió la intención del Inca y se la comunicó inmediatamente a Hernando Pizarro; sin embargo, ya era demasiado tarde, porque el 29 de abril el inca se sublevó en el valle de Yucay. Hernando Pizarro, ayudado por Carrasco, montó una expedición para capturar al Inca pero fue derrotado y regresó al Cuzco. En esta ciudad sus hermanos le confirmaron que la rebelión indígena era una realidad y que los alzamientos estaban bastante extendidos.

El 2 de mayo Hernando ordenó a sus hermanos ir hacia Yucay en busca del inca. La expedición también fracasó. Decidió entonces salir a los alrededores de la ciudad para obtener una idea del número de sus enemigos y regresó pensando que esto no eran numerosos. Sin embargo, al día siguiente, la ciudad del Cusco amaneció totalmente rodeada. A este acontecimiento se le llamó el cerco del Cusco.



B. PRIMERA OFENSIVA (MAYO DE 1536 – ABRIL DE 1537)

El Cerco del Cusco

Se calcula que las tropas del Inca estaban formadas por uno 180,000 soldados. Los españoles, en cambio, eran menos de doscientos y contaban con la ayuda de más de treinta mil indios auxiliares. Para evitar que los españoles huyeran en sus caballos, el Inca se convirtió en un lodazal.

La estrategia de Manco Inca se basaba en atacar la principal arma de los españoles: los caballos. Para ello los indios cavaron gran cantidad de huecos en la calles del Cusco con el propósito de romper las patas de estos animales.

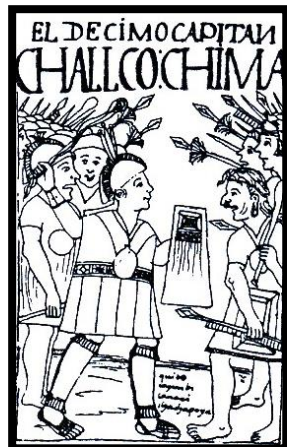
El 6 de mayo los indígenas ingresaron a la Fortaleza Sacsayhuamán. Con la ciudad sitiada los españoles comenzaron a sentir hambre. Hernando Pizarro convocó a una junta de guerra y convenció a sus soldados de que la única forma de sobrevivir sería recuperando la fortaleza de Sacsayhuamán.

Toma de Sacsayhuamán

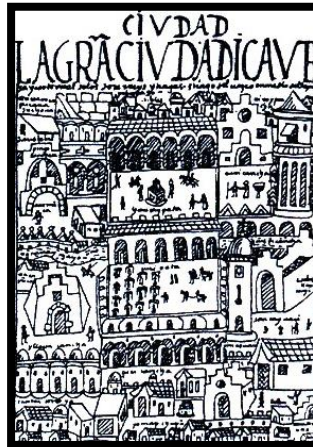
La ofensiva española comenzó el 14 de mayo. Los indios no se dejaron vencer fácilmente. Luego de una larga lucha que se prolongó hasta el 16 de mayo, los españoles, utilizando escaleras sobre los muros, lograron tomar la fortaleza y levantar el cerco del Cusco.

En la toma de la fortaleza murieron dos personajes importantes. Por el lado español murió Juan Pizarro y por el lado indígena un orejón que la tradición había bautizado con el nombre de Cahuide.

Calcuchimac,
uno de los
generales de



La ciudad del
Cusco según
Guamal Poma



El Cerco de Lima

La muerte de
Titu
Yupanqui
durante el



Mientras esto ocurría en el Cusco, en Lima Francisco Pizarro - que no sabía del alzamiento de Manco Inca - se preguntaba qué sería de sus hermanos, pues no tenía noticias de ellos. Aproximadamente en el mes de mayo se enteró de la rebelión. Temeroso de que les sucediera algo a los hombres que reencontraban en la guarnición del Cusco, entre mayo y fines de julio de 1536 fueron enviadas hasta cuatro expediciones militares para socorrer a los españoles que allí se encontraban.

Todas ellas fracasaron en su intento de llegar al Cuzco, porque fueron atacadas en el camino por los indígenas.

En los últimos días del mes de agosto se produjo el cerco de Lima. Este estuvo dirigido por Titu Yupanqui, a quien los escritos también llaman Tey Yupanqui o Quizo Yupanqui. Había salido de Tambo con expresa orden de Manco Inca de tomar Lima. Tenía unos 25, 000 guerreros.

A los seis días de tener cerca la ciudad, Titu Yupanqui entró hasta la Plaza de Armas. Ahí fue sorprendido por un grupo de soldados españoles quienes, siguiendo la estrategia de Cajamarca, se había escondido en los alrededores a la espera de la llegada de los indios. En este enfrentamiento murió Titu Yupanqui.

Al ver a sus jefes muertos, los indios se desmoralizaron y empezaron a retirarse. Entendían que en esas circunstancias no podían luchar. Luego de la muerte de Titu Yupanqui estuvieron unos días esperando que llegara un caudillo de relevo enviado por Manco Inca, pero, al ver que no llegaba, empezaron a regresar a la sierra. Parece ser que en esta retirada también pesó el hecho de que dentro del ejército del Inca no se pudiese contar con el apoyo de los guerreros huancas, tarmas, chinchaycochas, yauyos y yungas. Estos se abstuvieron de luchar porque odiaban a los quechuas del Cusco.

Los últimos cercos del Cusco

Poco tiempo después de levantado el primer cerco a la ciudad del Cuzco, los guerreros indios se lanzaron nuevamente a la lucha. Continuaron cercando la ciudad del Cuzco sucesivas veces hasta abril de 1537. De este modo el asedio a la ciudad del Cusco había durando casi un año.

La primera ofensiva dirigida por Manco Inca se basó en la organización de una serie de cercos a la ciudad de Lima. La ciudad del Cusco fue asediada durante 1536 y 1537. Todos estos cercos fracasaron porque no se cumplió con el objetivo inicial: acabar con los españoles.

C. SEGUNDA OFENSIVA (1538)

Fracasado el intento de tomar el Cusco. Manco Inca diseñó una nueva estrategia contra los españoles, que consistía en atacarlos desde el Marañón hasta regiones ubicadas en las actuales repúblicas de Bolivia y Chile. En un primer momento esta ofensiva fue un éxito a lo largo de casi toda la larga línea (1,500 kms) en que se desarrolló.

La ofensiva se dividió en tres zonas:

- ❖ **Norte:** Región entre **Huanuco y Piura**. Estuvo a cargo de Illa Tupa.
- ❖ **Centro:** Región entre **Jauja y Ayacucho**. A cargo de **Manco Inca**, quien no pudo conseguir el apoyo de los huancas. La batalla más importante en esta zona fue la de **Oncoy** en la cual los indígenas lograron derrotar a los españoles.
- ❖ **Sur:** la ofensiva estuvo a cargo del **Gran Sacerdote** y de los generales **Cura Ocllo** y **Tiso Yupanqui**. Contaron con el apoyo de los Lupaza, pero los españoles recibieron ayuda del inca **Paulli**, quien traicionó a su pueblo. El enfrentamiento más importante fue la **batalla de Cochabamba** en la que los españoles, gracias al apoyo de Paullu, lograron una decisiva victoria sobre los indios. Después vinieron sucesivas derrotas para los indios tanto en la sierra de Bolivia como en el Perú.

Luego de estas derrotas Manco Inca prefirió la lucha y refugiarse en Vilcabamba. Este lugar se convirtió en el reducto de la resistencia indígena. Los líderes de ella fueron llamados los **Incas rebeldes o Incas de Vilcabamba**.

En la segunda ofensiva dirigida por Manco Inca se cambió de estrategia. El plan consistió en atacar a los españoles en una zona que se prolongaba desde el Marañón hasta regiones ubicadas en las actuales repúblicas de Bolivia y Chile. Este plan también resultó ser un fracaso por lo que Manco Inca se retiró de Vilcabamba donde se dio inicio a la dinastía de los **incas rebeldes o Incas de Vilcabamba**.

Lectura N01

El Despertar Indígena

Pizarro ingresó al Cusco, entre gritos de júbilo de los huascaristas, el 15 noviembre de 1533. Sin percibir el engaño, los seguidores de Huáscar estaban entregando su capital a los conquistadores hispanos. Pero su situación cambió. La avaricia de los españoles por los metales preciosos y su prepotencia, intolerancia



Y fanatismo católico, así como el escaso conocimiento de la mentalidad andina fueron dañando las relaciones hispanoandinas en general. Mancó Inca terminó convirtiéndose en uno de los más poderosos enemigos de los españoles. El instauró y comandó el foco de resistencia de Vilcabamba por cuarenta años. Varias étnias periféricas donde la vigilancia de los españoles no llegaba se rebelaron y comenzaron a dirigir nuevamente sus territorios. El cambio de actitud de los indígenas ante los españoles se manifestó en las sublevaciones de los chupaches y mitmas (Huanuco), Manco Inca (Cusco) y en el sector de los hombres de Chachapoyas, en el intento de acomodarse a la maquinaria colonial para no perder sus privilegios señoriales antiguos. Finalizada la infructuosa lucha, sólo habían cambiado de señores y mandatarios. No para mejorar, sino para empeorar con el pago forzado de tributos y servicios de corte feudal. En medio de actos de genocidio etnocidio y estafa.

Manco Inca, según ilustración de Guamán Poma, encabezó en el Cusco una férrea resistencia indígena

Sabías qué:

Luego de nombrar a Manco Inca como sucesor de Toparpa, que había muerto envenado en Jauja, Pizarro entró en el Cusco. La toma de la capital del Tahuantinsuyo no fue fácil.

Durante el cerco del cuzco el ejército indígena contaba con mucho más efectivos que el de los españoles. En este último fue muy valiosa la participación de los indios "colaboracionistas" sobre todo Cañaris y Chachapoyas.

Con la toma de la Fortaleza de Sacsaihuaman el 16 de mayo de 1536 se levantó el primero cerco del Cusco.



En una acción coordinada con la gente del Cusco, los indios dirigidos por Titu Yupanqui, cercaron en agosto de 1536 la ciudad de Lima. Sin embargo, la muerte de Titu Yupanquo determinó el levantamiento del cerco de Lima.

La muerte de los dioses

En el transcurso del primer año de contacto entre los españoles e indios empezó la toma de posesión de los recursos naturales y humanos. En medio de los abusos que caracterizaron la conquista del Perú, los runas acabaron por darse cuenta de la peligrosidad y dureza de la invasión. La secuela de las encomiendas y repartimientos de tierras con servicios personales y la tributación en metales preciosos y otras especies valiosas eran solo algunos ejemplos del caos para el mundo indígena.

Los españoles implantaron una dominación militar combinada con un sistema de explotación bajo las encomiendas y otras formas sobre las cuales se legislo inútilmente. Junto a ellas se impulsó un ataque contra las divinidades andinas fueron consideradas demoníacas. Huacas y estatuas comenzaron a ser destruidas. Lo mismo ocurría con la organización social. La iglesia y el Estado español sumergieron la cultura de los rublos vencidos. Lograron la plena sustitución de sus creencias para abrir paso al nuevo molde impuesto por el cristianismo. Ello constituyó la consumación del proyecto español de dominar el mundo.

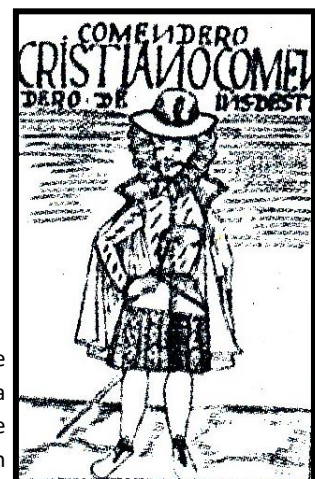
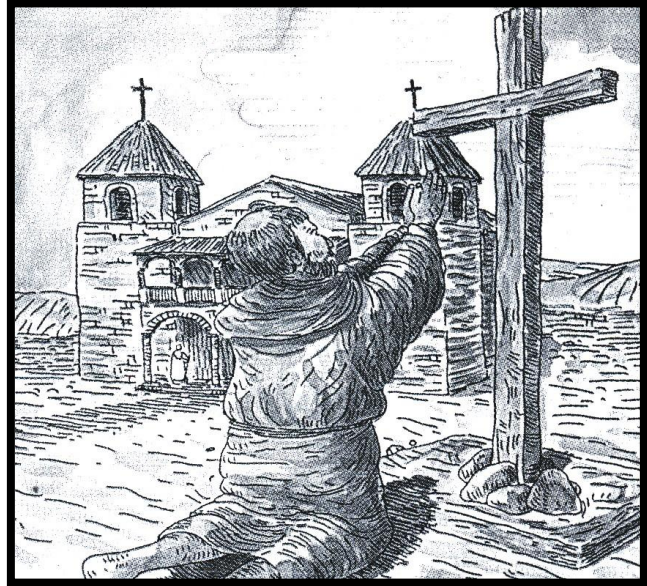


Ilustración de Guamán Poma de Ayala que muestra a un

FUNDACIÓN DE CIUDADES

● LA ARQUITECTURA DE LA CONQUISTA

La fundación de grandes ciudades revela el principal deseo de los españoles por inaugurar ciudades y vivir faustosamente en ellas antes que convertirlas en puntos de partida para conquistar otras regiones. La propia corona fomentó esas aspiraciones, pues le convenía ocupar esos territorios y explorar las riquezas disponibles de las sociedades indígenas sometidas. La diferencia entre las ciudades hispanoamericanas y las europeas era las funciones que cumplían. En el primer caso nacieron para ser espacios de civilización.



En cambio, el nacimiento de las ciudades europeas se asociaba más con fines económicos, defensivos o político-administrativos que residenciales. Por esta razón mientras que las urbes en hispanoamérica tuvieron origen muy ordenado y coherente; en otras latitudes crecieron desordenadamente a partir de un mercado o una ruta comercial, Donde los viajeros podían descansar y aprovisionarse para seguir su camino hacia otras regiones.

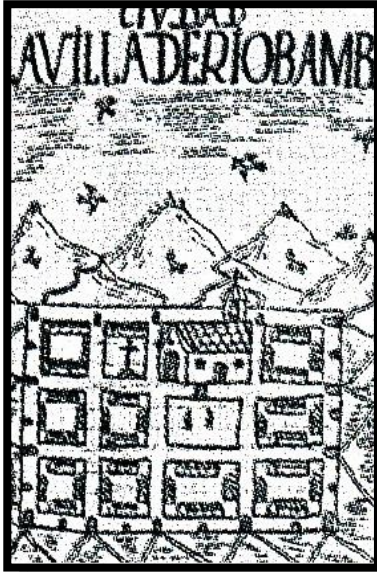
■ La Fundación de Lima

La fundación de Lima fue el caso más célebre en el Perú. Tras dos frustrados intentos de fundar la capital del virreinato; primero en Jauja (1533), ubicada en la sierra central, y en Sangallán cerca del actual Pisco. Finalmente, el 18 de enero de 1535 a orillas del río Rímac. (en el valle del curara Taulichusco) nació la ciudad capital del futuro virreinato peruano. Cosa similar ocurrió con Quito tras el frustrado intento de fundar una ciudad de Riobamba.

■ Los artífices del diseño y la construcción

No se tiene noticias de la existencia de un arquitecto titulado en Lima hasta 1620 (Fraser, V. 1990:106). Generalmente era el mismo fundador el arquitecto y urbanista. En el caso del Acta de Fundación de Lima, Francisco Pizarro, detallo los pasos que debían seguirse para la construcción de la iglesia mayor. Otras veces se seguían las recomendaciones reales. Así, los propios colonizadores imprimieron su criterio de construcción de las ciudades. Con esta finalidad se ayudaron de constructores albañiles, canteros, carpinteros y yeseros profesionales o prácticos venidos de España.

■ El Nacimiento de la Ciudad.



La ubicación del lugar más adecuado para asentar una ciudad exigía algunas condiciones básicas. Según las recomendaciones reales, la tierra donde se fundaría una ciudad debía tener buenos aires, abundante agua y madera, clima benigno y estar ni muy lejos ni muy cerca del mar. La fundación tenía una trascendencia más legal y social que ritual, porque sancionaba formalmente la ocupación de un espacio físico de modo permanente. Sobre el centro de la plaza se proclamaba la posesión oficial en un acta de fundación. En la firma participaban todos los que serían o ya eran residentes.

Luego se establecían las cuadras y manzanas trazando las rectas que dividirían y distribuirían el crecimiento ordenado de la nueva ciudad. No faltaban, sin embargo, los actos curiosos en los actos de posesión como que el fundador en persona cortara un puñado de pasto del lugar o retara a algún vecino inconforme con dicha fundación.

■ La Cruz y la Picota

De acuerdo a la investigadora inglesa Valerie Fraser, el diseño cuadrado y rectangular permitía hallar con precisión los principales centros de poder civil y eclesiástico. La corona y la Iglesia, instituciones indisolublemente unidas en Hispanoamérica, situadas en el corazón de la urbe representaba el poder establecido. Allí se ubicarían tanto los edificios de los virreyes y gobernadores como las iglesias mayores. Pero en el centro mismo de la plaza se hallaban también la Cruz y la Picota (conocidas en su tiempo como rollo). Ambos eran los símbolos del control y de la justicia respectivamente. La picota (el tronco de un árbol o una columna de piedra) sirvió para ajusticiar a quienes delinquían. De otro lado, la afluencia en la plaza de sus habitantes para actividades tan comunes como el comercio, las ceremonias, los paseos y encuentros familiares propiciaban que la picota y la cruz se convirtieran en parte inseparable del paisaje urbano. No se podía imaginar una ciudad "civilizada" sin ambas cosas.



La temprana "arquitectura colonial" (siglo XVI) es todavía un tema de investigación poco estudiado. Sin embargo, la atención puesta en los centros urbanos (actualmente las zonas históricas) de varias ciudades latinoamericanas ha vuelto la atención sobre los orígenes

Los Cimientos Indígenas

Ciudades como las mencionadas anteriormente, además de Tumbes, Cajamarca y Ayacucho, fueron edificadas sobre estructuras habitacionales indígenas. Los españoles superpusieron sobre templos y palacios prehispánicos sus casas de gobierno, cabildos e iglesias mayores o catedrales. Si bien la solidez de esas construcciones les daba garantía de contar con alguna seguridad en terrenos y ambientes que desconocían, no era tampoco de su absoluto grado. El diseño original de ciudades como el Cusco es el máximo exponente de una yuxtaposición urbanística. En este caso, el Templo de Santo Domingo se levantó sobre el Coricancha. Y en Lima, El Palacio de Gobierno se erigió sobre parte de la residencia del curaca Taulichusco. Construir sobre cimientos incaicos era también una expresión de dominación.

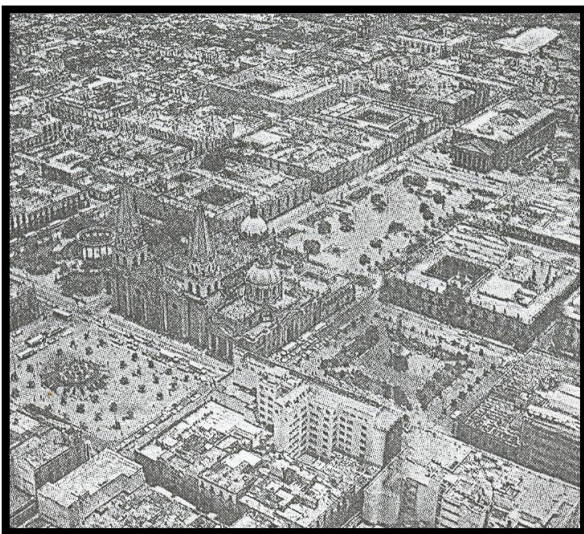
Las Primeras Fundaciones

Las ciudades hispanoamericanas fueron los centros de vida cotidiana más importantes para los conquistadores y los principales centros de poder político y administrativo. Desde los inicios los colonos se preocuparon, antes de nada, por tener residencias "apropiadas". Luego, las convirtieron en centros de control y poder sobre el resto de las regiones territoriales. Excepto por Potosí, que nació el calor de la actividad minera y murió con ella (se trató la ciudad más grande del mundo en su tiempo). Las demás grandes ciudades se han conservado bien hasta el día de hoy. Las primeras ciudades fundadas en América fueron: La Isabela, fundada por Colón, en Santo Domingo (1494) y Santo Domingo (1496); La Habana por Diego de Velásquez (1496); México por Hernán Cortéz (1521-1525); Quito por Benálcazar (1534); Santa Fe de Bogotá por Jiménez de Quesada (1538); Chuquisaca (1538); Buenos Aires dos veces fundada (1538 y 1580); Santiago de Chile por Pedro de Valdivia (1541); La Paz (1549).

Fundación de la ciudad de Buenos Aires

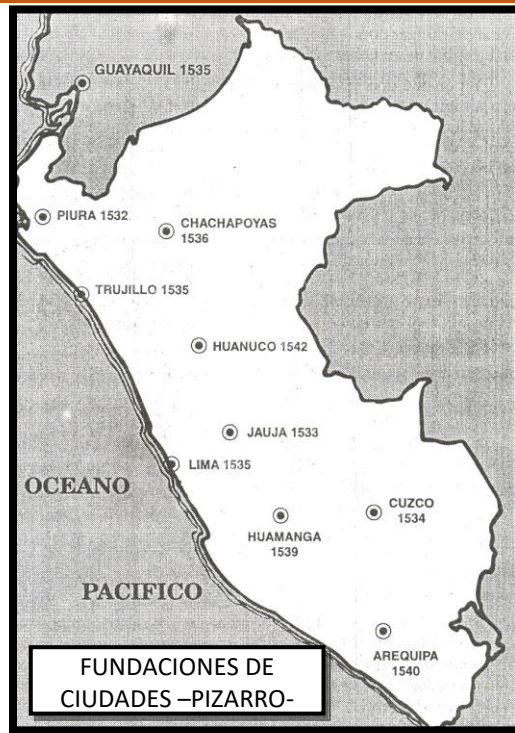


Estructura de la ocupación



Ordenamiento por cuadras de la ciudad de Guadalajara (México). En forma de cruz latina queda en el centro la catedral de la ciudad.

Mientras en Europa las ciudades crecían y se desarrollaban sin ningún tipo de planificación, con calles y callejones desordenados, formando grandes laberintos habitacionales; en América las diferencias eran notorias. Las ciudades se diseñaban con el principio geométrico del "damero" (plano cuadrado subdividido en cuadrados y manzanas). La elaboración de los planos de las ciudades era previa a su edificación y aprovecharon una infraestructura ya establecida antes de la ocupación hispánica. Ciudades como Lima, México, Quito, Cusco, Bogotá y la gran mayoría de las urbes coloniales se asentaban en poblados indígenas previos. La corona y el Consejo de Indias recomendaban (desde los reglamentos de 1513 del rey Fernando el Católico hasta las Instrucciones de Felipe II de 1573), las condiciones higiénicas y ecológicas en las cuales debían asentarse las ciudades.



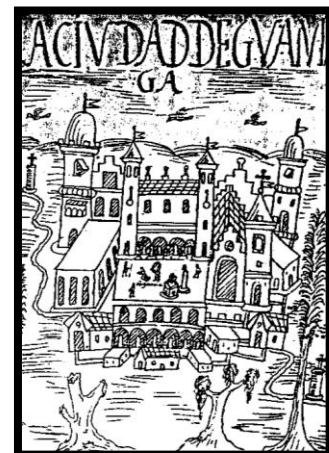
CIUDADES COLONIALES



Lima



Ica



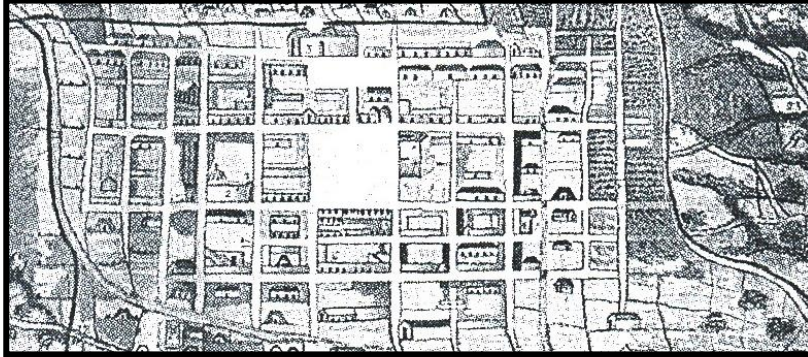
Huamanga



Huánuco

Lectura N02

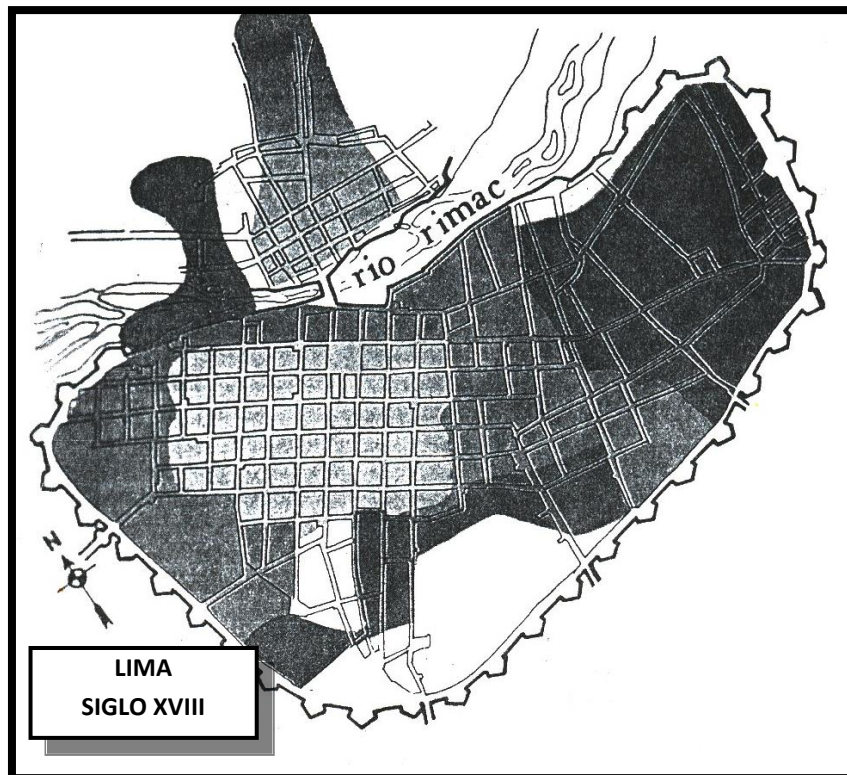
“La Mano de Obra Indígena y las Ciudades”



Establecer una ciudad y comenzar a probarla se consideraba un arma eficaz para consolidar la

Los españoles aprovecharon las ciudades prehispánicas, la mano de obra indígena y su tecnología para edificar sus urbes y borrar la presencia nativa. Los indígenas que al fin y al cabo eran los constructores de casas y palacios y capillas de las ciudades coloniales, aprendieron esas técnicas y las aplicaron para su propio beneficio. Es decir, en las construcciones de los edificios y residencias de sus nuevos moradores. La antigua técnica indígena de estructura circular fue desapareciendo en el paisaje de los rublos andino. La estructura circular fue reemplazada con la estructura cuadrangular de edificación hispánica.

Frecuentemente utilizaban adobes, cañas, piedras y un aporte hispano: las tejas. Los propios españoles tuvieron que acostumbrarse a estos materiales que si bien no los consideraban muy dignos, les resultaban útiles y seguros. De otro lado, el ladrillo hacia esta época era muy caro importarlo y la exigencia de las propias autoridades para que se arraiguen en las nuevas fundaciones y construyeran sus propias casas los impulsó a aceptar esas edificaciones “provisionales”



Sabías qué:



1

Al fundarse Lima tuvo 214 hectáreas. Durante el coloniaje fue creciendo lentamente en población y superficie. Hasta explotar en el siglo XX. Según podemos ver en el cuadro siguiente.

1535 :	214 hectáreas	
1599 :	314 hectáreas	14,262 hab.
1791 :	400 hectáreas	52,267 hab.
1993		5'000,000 hab.
Siglo XXI		10'000,000 hab.

2

Las ciudades españolas en América fueron diferentes a las ciudades en Europa durante el Medioevo. La diferencia principal consiste en que el espacio de la ciudad hispanoamericana fue planificado. Las ciudades americanas no tuvieron calles estrechas y curvilíneas que rodeaban a la iglesia o al castillo. Su forma fue, más bien, la de una mesa de ajedrez. Sus calles se cortaban en ángulo recto.

3

Las Insatisfacciones

Las casas de los conquistadores tendían a incluir las piezas más amplias y cómodas que podían tenerse: espacio para el ganado, jardín y huerto, la casa familiar, la casa para los sirvientes, el galpón y el granero. Para una ciudad recién fundada, sin embargo, la vida de un vecino no era tan idílica como parecía inicialmente. La falta de servicios de agua y de madera causó problemas para el asentamiento. Incluso el establecimiento inicial de cada, que debían acomodarse al plano cuadrado original de la fundación, era una constante preocupación. Las autoridades municipales buscaban evitar la invasión de calles y espacios abiertos; lo que a la larga hubiera convertido la ciudad en un laberinto típico de una ciudad medieval. El orden de crecimiento de la urbe era una condición esencial de existencia "civilizada", romperlo significaba el caos y la barbarie.

4

En el contexto de la colonización española, las ciudades jugarán un papel importante, ya que vinieron a ser los centros de donde se va a irradiar la cultura occidental.

TAREA DOMICILIARIA Nº 4

1. ¿Inca nombrado por Atahualpa en su marcha al Cusco?
2. Sucesor de Túpac Huallpa
3. Residencia de Pizarro en el Cusco
4. Fundación española del Cusco
5. ¿Cuál fue la promesa de Manco Inca a Hernando Pizarro?
6. Lugar de la Sublevación de Manco Inca.
7. Fecha de ingreso de los indígenas a la Fortaleza de Sacsayhuamán.
8. Personaje español muerto en Sacsayhuamán.
9. Personaje indígena muerto en Sacsayhuamán.
10. ¿Quién dirige el cerco a Lima, por parte de los indígenas?
11. Realiza un mapa conceptual de la Lectura N°1
12. Primera ciudad fundada por los españoles en el Perú
13. ¿cuántos intentos realizaron los españoles para fundar la capital del virreinato?
14. Primeras ciudades fundadas por los españoles en América y el Perú
15. Realiza un mapa conceptual de la Lectura N°2

