



RECURSOS DIDÁCTICOS

QUINTO DE SECUNDARIA

HISTORIA DEL PERÚ

LAS REFORMAS BORBÓNICAS DEL SIGLO XVIII

Antes de las Reformas

Después de las Reformas



Después de la Guerra de Sucesión Española, la dinastía Borbónica de Francia logra colocar en España como rey a Felipe V, iniciando así la dinastía borbónica española quien haría una serie de reformas cuyo objetivo era: afianzar el control de las colonias y recuperar la supremacía de España.

I. Reforma Económica.

Mediante el tratado de Utrecht, entre España e Inglaterra se establecieron concesiones comerciales al país anglosajón para que coloque sus mercancías iberoamericanas.

Estas concesiones fueron:

- Navío de Permiso
- Derecho de Asiento
- Navío de Registro
- Monopolio de Esclavos.

La Corona española necesitan también mayor cantidad de Recursos Económicos en metálico para lo cual.

- Aumentó la tributación indígena y había posibilidad de extenderse a mestizos, castas y caciques.
- Se liberalizó el comercio y se abren nuevos puertos en España y América con el fin de obtener mas ingresos por concepto de impuestos comerciales.



Sabías que...

El rey Borbón español más importante fue Carlos III a quien llamaron "El Borbón"

II. Reforma Administrativa.

Para mejorar la administración y descargar todo el poder político y administrativo concentrado en Lima se crearon nuevas audiencias (Chacras, Santiago de Chile, Buenos Aires, Santa Fe de Bogotá).

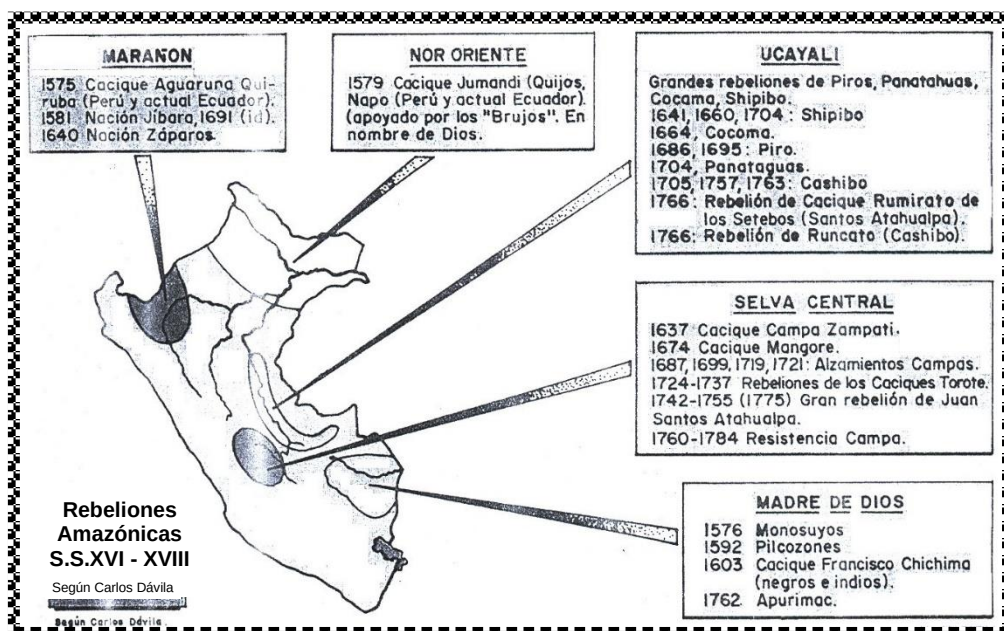
Territorial y políticamente estas medidas perjudicaron al Perú y a los criollos de Lima, provincias y caciques.

III. Reforma Religiosa.

Expulsión de los Jesuitas de los dominios de España y metrópoli por su negativa a sujetarse a la Corona Española. Sus bienes son expropiados y se les prohíbe impartir algún tipo de educación generando un gran vacío cultural en el Imperio Español.

REBELIONES INDÍGENAS EN EL SIGLO XVIII

LA REBELIÓN DE JUAN SANTOS ATAHUALPA (1742 - 1756)



1

España: Fernando VI
Inglaterra: Jorge II
Francia: Luis XV



7

Probablemente nació en el Cusco hacia 1710 y estudio con los jesuitas. Uno de los maestros debió llevarlo consigo a España y conoció el África. A su retorno se internó en la Selva de Tarma y levantó a los grupos de la Selva Central contra Misiones Franciscanas de la Zona. Reclamaba ser descendiente de Atahualpa y pretendía recuperar las posesiones de sus antepasados.

4

6

Juan Santos Atahualpa organizó a los Chunchos, Ashanincas, Piros, Shipibos, Conibos, etc. de la Selva Central. Estableció una zona liberada denominada el **Gran Pajonal**, territorio comprendido entre Huanuco, Tarma y Jauja. Su movimiento utilizó el sistema de guerrillas para atacar y emboscar tropas realistas.



Juan Santos Atahualpa dirigió una de las notables sublevaciones antiespañolas mas prolongadas.



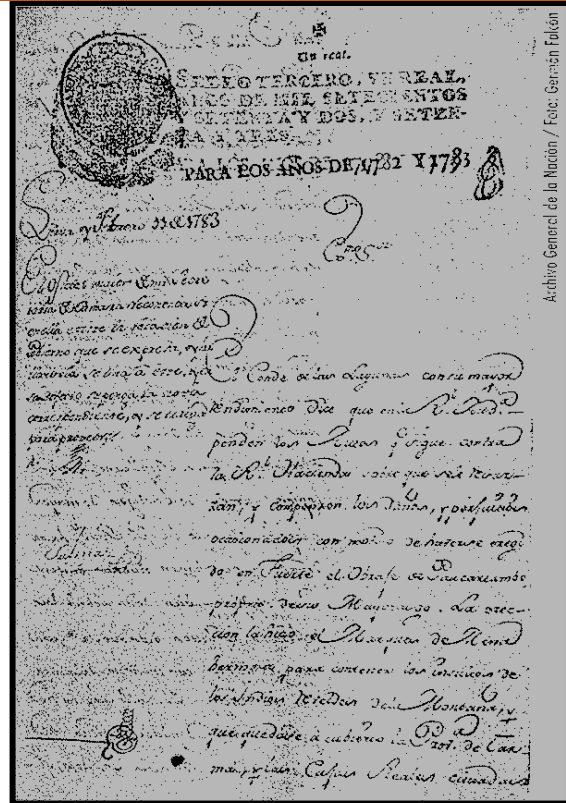
Sabias

- La sublevación duro de 1742 a 1756 pasando por los gobiernos de José Antonio de Mendoza Camaño y Sotomayor, Marqués de Villa García y José Antonio Manso de Velasco, Conde de Superunda.
- Su cuarte general fue el "Cerro de la Sal", lugar al que acudían los selváticos para proveerse de ese producto.

Las autoridades coloniales enviaron expediciones militares contra el rebelde pero no tuvieron éxito y fueron vencidas (Batalla de Quimiri). Los misioneros intentaran disuadirlo pero también fracasaron. Este movimiento duro 14 años sin que finalmente hubieran vencedores ni vencidos.

Juan Santos Atahualpa tuvo conformado su Estado Mayor por Antonio Gatica, Mateo Assia y Gaspar Aguirre, quienes lo ayudaron en sus propósitos.

El documento presenta la queja de Pedro Vásquez de Velazco, con de Las Lagunas, a la real hacienda por los perjuicios ocasionados en sus haciendas y obrajes debido a las milicias que combatieron a Juan Santos Atahualpa en 1742.



Archivo General de la Nación / Foto: Garzón Falcón

1

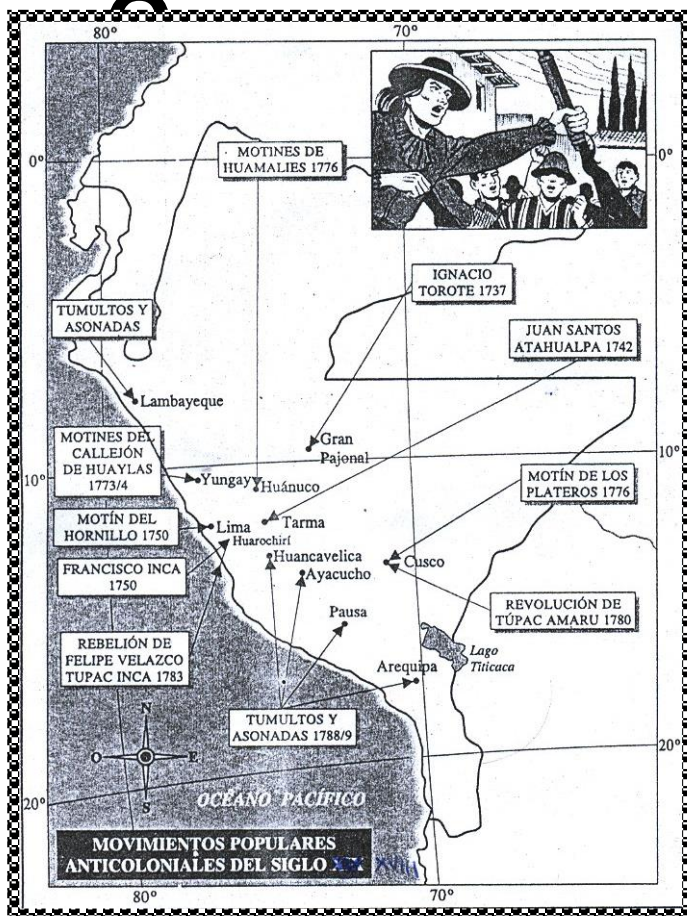
España: Carlos III

Inglaterra: Jorge III

Francia: Luis XVI

8

LA REBELIÓN DE TÚPAC AMARU II (1780 - 181)



Estos levantamientos populares fueron posibles no solo por la injusticia del régimen colonial sino también por la formación de una conciencia nacional indígena. Esa conciencia nacional era diferente en su forma y en sus intenciones a la conciencia nacional criolla. El movimiento indio era rural religioso y revolucionario. El movimiento criollo era urbano, moderno y reformista.



José Gabriel Condorcanqui nació en Surimana en 1741, era hijo mestizo de Miguel Condorcanqui y Rosa Noguera Valenzuela. Fue curaca de Surimana, Paupamarca y Tungasuca. Su condición de indio noble le permitió acceder al Colegio San Francisco Borja del Cusco. Heredó un patrimonio familiar importante consistente en 350 mulas, que utilizó en la arriería. En 1760 se casó con Micaela Bastidas. Fruto de la unión nacieron sus tres hijos: Hipólito, Mariano y Fernando.

Su actividad comercial tuvo como centro el pueblo de Tinta, desde donde iba a Cuzco, Lima, Potosí y Buenos Aires. Los productos comerciados mas importantes eran: azúcar, tocuyos y azogue.

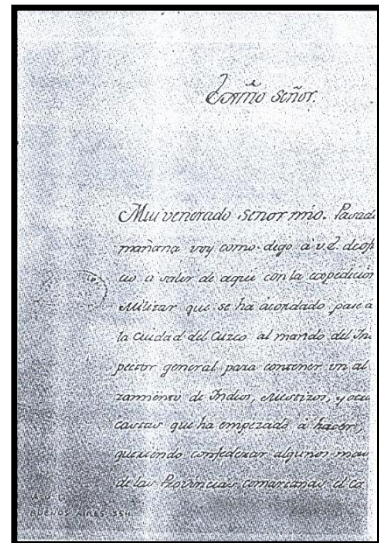


Causas:

- Supresión de los corregimientos.
- Supresión de los repartos mercantiles.
- Anulación de los obrajes por la mita de Potosí.
- Estuvo en contra de las medidas fiscales de Areche.
- Pidió la creación de la Audiencia del Cusco.
- La creación del virreinato del Río de La Plata que separo Charcas y limitó el comercio tradicional.

El documento que se observa es una carta, fechada en 1780, que dirigió Antonio de Areche (visitador del Perú) a José de Gálvez en la que le informa de la sublevación de Túpac Amaru

La América española en la época de Carlos III. En: Instituto Riva-Aguero / Foto: Alexis León



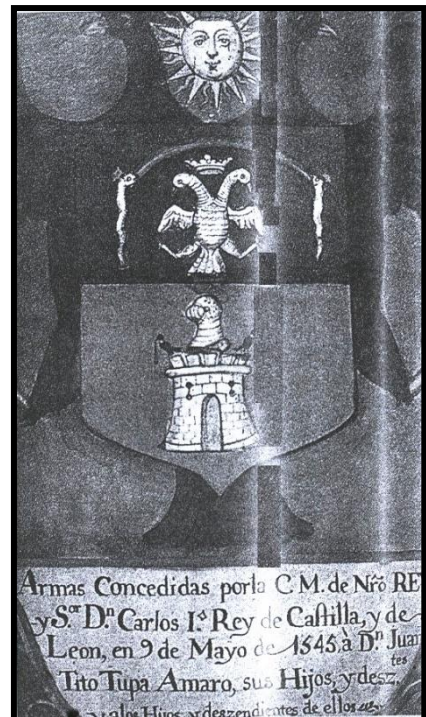
Este movimiento se dividió en tres fases durante su desarrollo:

A. FASE QUECHUA (Cusqueña). - Desde noviembre de 1780 hasta mayo de 1781, con su centro rebelde: Tungasuca. Hasta la prisión y muerte de Túpac Amaru II.

Fue la más simbólica y trascendente por lo que desató, más que por lo que logró. Empezó con la captura y muerte del corregidor de Tinta, Antonio de Arriaga, en noviembre de 1780.

Así como las tropas incaicas iban organizadas jerárquicamente con el inca a la cabeza, los indios de Túpac Amaru estaban organizados jerárquicamente, con la familia de Túpac Amaru a la cabeza de las huestes. Las tropas eran indios del común, que se unían espontáneamente a su curaca.

Su primera victoria se produjo en Sangarará. Los rebeldes habían ido hacia el Cuzco; ordenaron a los curacas que detuvieran a los corregidores de las provincias; promulgaron bandos que anunciaban reformas profundas en las condiciones de trabajo de los indios; además, asaltaron y destruyeron obrajes.



La convulsión fue total. Los rebeldes sometieron a casi todas las provincias del sur entre Cusco y Arequipa. Se fueron alineando los mandos en el ejército rebelde y en el campo realista, que se vio muy reforzado cuando otro gran jefe y noble indio, Mateo Pumacahua, declaró la guerra al rebelde. En enero de 1781, los rebeldes cercaron el Cuzco, pero fracasaron en su intento de tomarlo. Así comenzó el declive de la primera fase. En abril de 1781 Túpac Amaru fue hecho prisionero después de la derrota de Checacupe. Se le ejecutó en mayo en la Plaza de Armas del Cuzco. Sin embargo, la rebelión continuó.

Sabías

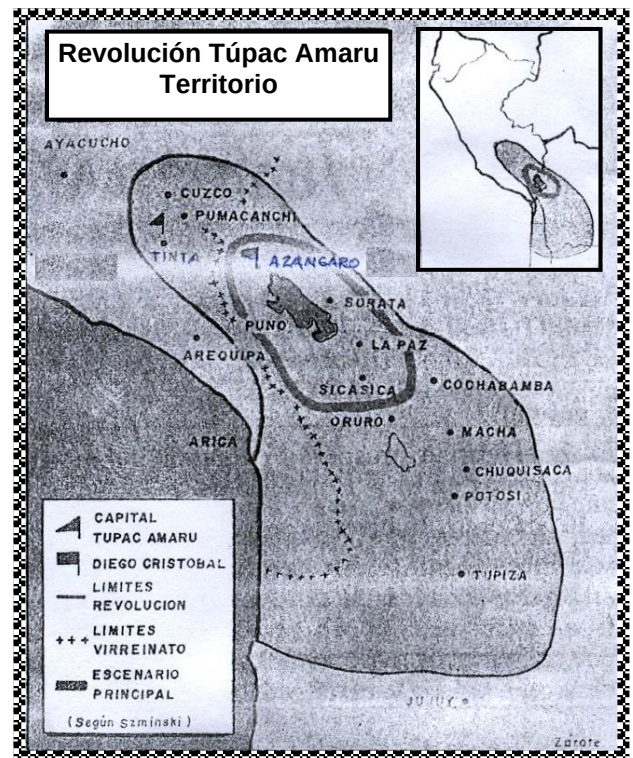
- Durante la sublevación de Tupac Amarú el virrey Agustín de Jáuregui nombró una junta de guerra con el visitador José de Areche, el general Del Valle y el oidor Matalinares; además también fue exomulgado por el obispo Peralta y Moscos.



Túpac Amaru II fue ejecutado en la plaza de Huacaypata (Cusco), descuartizado por 4 caballos el 18 de mayo de 1781. Junto a él murieron: Micaela Bastidas, Francisco Túpac Amaru, Antonio Bastidas, Antonio Oblitas, José Berdejo, Andrés Castello, Hipólito Túpac Amaru y Simón Noguera.

- B. FASE AIMARA.** - Se desarrolló entre marzo y octubre de 1781, con su centro rebelde: Alto Perú (Puno) - La Paz. Dirigido por Diego Cristóbal Túpac Amaru, Túpac Catari (Julian Vilca Apaza).

Se desarrollo en Puno, una zona tradicionalmente aymara que se había ido convirtiendo en quechua y que funcionaba como enlace entre el Cuzco y La Paz. El jefe de la rebelión fue Diego Cristóbal, primo de Túpac Amaru. Es un período más militar, menos simbólico e ideológico; no hay bandos ni negociaciones políticas. Termina con la victoria militar de Diego Cristóbal en Puno; asimismo, se retira el ejército realista en el que militaban decididamente Pumacahua y sus indios.



- C. FASE DE PROLONGACIÓN.** - Se desarrolló desde Octubre de 1781 a 1782 con su centro rebelde en el Alto Perú.

Diego Cristóbal, desde Azángaro, y Andrés Túpac Amaru, ya en territorio aymara, juntan sus fuerzas con el jefe de los aymaras, **Túpac Catari**. La ciudad de La Paz fue dos veces cercada, se dominaron pueblos estratégicos y la guerra se prolongó hasta noviembre de 1781. Luego de sucesivas derrotas, la ejecución de Túpac Catari y del reforzamiento militar español, el viejo líder Diego Cristóbal firma un **armisticio en Sicuani** en 1782. Tras un año de tensa espera, es hecho prisionero y asesinado en julio de 1783, mientras se libraban otra serie de medidas punitivas contra los indios nobles de la estirpe de Túpac Amaru y una campaña de repoblación de todo el Alto Perú y de sometimiento político y cultural de la población rebelde.

Consecuencias de este movimiento:

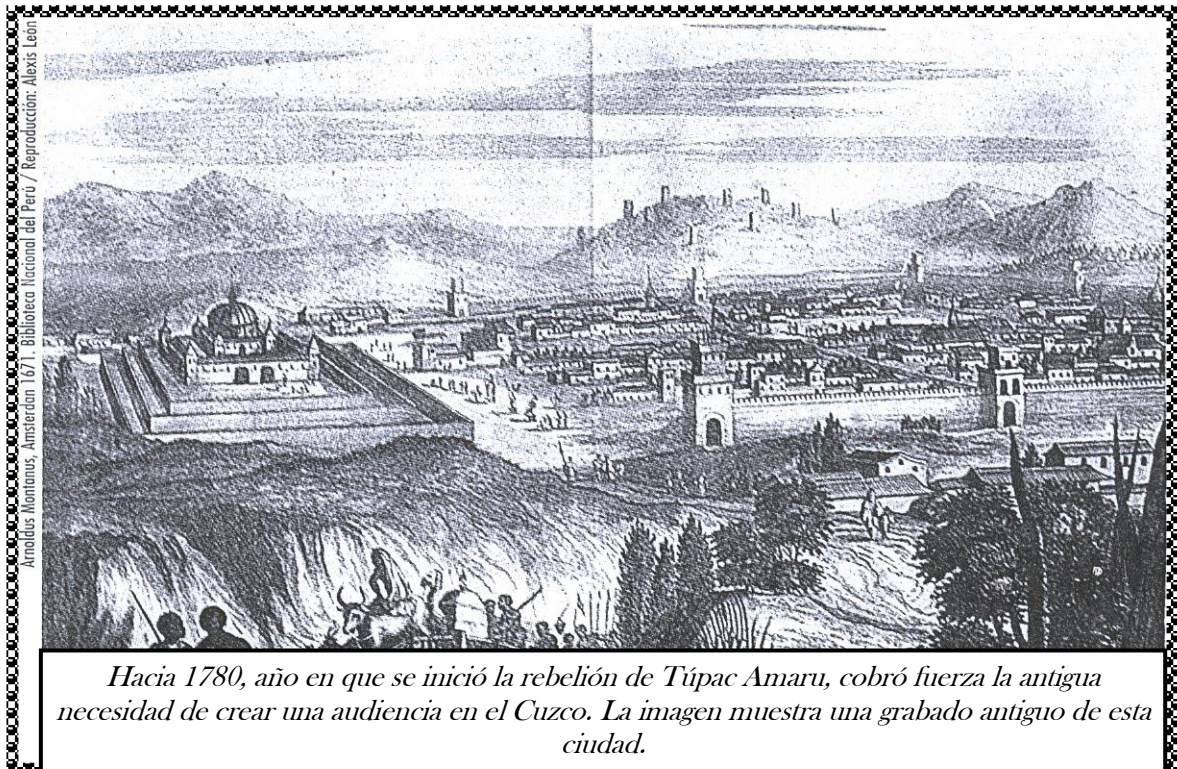
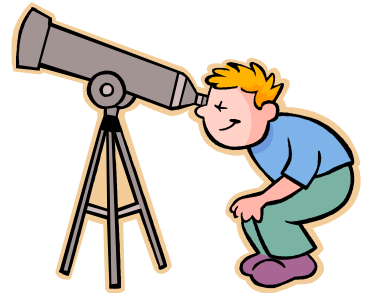
- Supresión de los corregimientos, reemplazados por las intendencias.
- Durante la rebelión, Areche suprimió el reparto de mercancías.
- Se estableció la Audiencia del Cuzco.
- Se prohibió la lectura de los Comentarios Reales, la confección de genealogías y las representaciones alusivas al pasado inca.
- Se generó en los criollos un miedo al movimiento de la masa indígena.
- Se suprimió la enseñanza del Quechua en la Universidad de San Marcos.

Glosario

Curaca: autoridad que, desde el siglo XVI, servía de nexo entre el gobierno colonial y la población indígena. Colaboraba con el corregidor en el cobro del tributo y la organización de la mita. También se le llamaba cacique.

Arriería: actividad comercial que utilizaba como medio de transporte de las mercaderías a las mulas. El conductor de la recua de mulas recibía el nombre de arriero.

Mita minera: trabajo por turnos en las minas para proveer de mano de obra permanente. Establecida por el virrey Toledo en el siglo XVI.



Hacia 1780, año en que se inició la rebelión de Túpac Amaru, cobró fuerza la antigua necesidad de crear una audiencia en el Cuzco. La imagen muestra una grabado antiguo de esta ciudad.

Lectura



Rol de la Mujer en el Ejército Rebelde

La mujer peruana, especialmente la andina, se halló presente durante todas las etapas de la sublevación. Lucharon a veces como jefes militares; también en actividades administrativas. Muchas alcanzaron jerarquía de heroínas y de mártires.

Micaela Bastidas Puyucachua, la esposa de José Gabriel Túpac Amaru, fue mujer de notables dotes políticas y de conductora. Destacó dirigiendo tropas, administrando la retaguardia, aprovisionando en lo posible a las huestes rebeldes, expidiendo bandos y salvoconductos y -sobre todo- alentando la guerra a muerte contra el sistema colonial. Poseía don de mando y un genio decidido.

Otra figura de relieve fue la cacica Tomasa Tito Condemayta. Estuvo entre los ocho ajusticiados al lado de Túpac Amaru en la plaza de Aucapata del Cusco, el 18 de mayo de 1781. Fue de las primeras en actuar, avanzando desde Acomayo para unirse al alzamiento. Los españoles dijeron que "siempre se ha puesto de parte del tirano" y que "fomentaba sus depravadas intenciones".

Cecilia Túpac Amaru es otra descollante personalidad en la sublevación. Figuró desde un principio y habría de combatir hasta el final; peleó en el cerco del Cusco. Era hermana de Diego Cristóbal Túpac Amaru y madre de Andrés Amaru, "el inca mozo". Al parecer, murió asesinada en la cárcel del Cusco, aunque oficialmente se registró este hecho como "muerte natural".

Otra mujer de temple fue Bartolina Sisa, compañera de Túpac Catari, quien "contribuía a las uniones del alzamiento haciendo sus veces por los casos de ausencia y tenía la obediencia por parte de los sublevados". En cierta ocasión condujo dos mil rebeldes a la acción.

Destacó también Gregoria Apasa, india que fue compañera de Andrés Túpac Amaru y Hermana de Túpac Catari. Por su enorme poder la llamaban "la virreina". Cierta vez fue descrita "tan carnicera y sangrienta" como su hermano.

Acusaron a Gregoria de haber actuado como juez en diversas oportunidades, para sentenciar a españoles y criollos realistas; de modo particular actuó en el cerco de la Paz y en la toma de Sorata.

También entre las principales heroínas de la sublevación se halló Manuela Tito Condori, de la cual poco se conoce, pese a que fue mujer de Diego Cristóbal Túpac Amaru, principal líder rebelde tras el apresamiento de José Gabriel.

Asimismo, cabe mencionar a Francisca Aguirre, Rosa Arce, Manuela Beltrán, Santusa Canque, Antonia Castro, Asencia Fuente de Castro, Martina de Castro, Marcela Castro Puyucachua, Santusa Castro Puyucachua, la viuda de Tomás Catari, Margarita Condori, Isabel Coya, Manuela Castellanos, Andrea Esquivel, Margarita Díaz, María Esquivel, Francisca Fuentes Castro, Catalina Guancachoque, Francisca Herrera, María Margarita Díaz, María Esquivel, Francisca Fuentes Castro, Catalina Guancachoque, Francisca Herrera, María Lupiza, Sebastiana Madani, Manuela Marticorena, Ventura Monjarrás, Paula Noguera, Margarita Noguera, Ursula Pereda, Narcisa Puyucachua, Teresa Quistes, María Ramos, Sebastiana Ramos, Catalina Sala Pachacuti, Feliciano Sancho, Agustina Serna, Tomasa Silvestre, Francisca Tejada y Antonia Tito Condori.

El heroísmo de las mujeres tupacamaristas al lado de sus hombres, lució mejor que en ningún otro sitio en el cerro de Puquinacancari, tras un combate con las bien equipadas tropas del mariscal Joseph del Valle. Allí los tupacamaristas prefirieron el suicidio a la rendición. Cuenta el propio jefe español que al final rodearon aquel cerro donde quedaban unas "cien personas de ambos sexos" y que tras responder que "preferían morir a ser indultados [...] eligieron muchos el desesperado partido de despeñarse". El segundo jefe militar de Puquinacacari, el entonces coronel Gabriel de Avilés, futuro virrey, narraría que "a vista mía y de todo el ejército se despeñaron muchos de ambos sexos con sus hijos desde el escarpado cerro, por no entregarse como se ofreció"; y se llegó a extremos en ese sacrificio, puesto que no faltó, entre quienes se aventaron, "una mujer con un niño a las espaldas". Por último, al recorrer el campo los vencedores "una mujer prisionera se tendió, voluntariamente, sobre un cadáver y viendo que tardaban en matarla, levantó la cabeza y dijo qué por que no la mataban".

De: Historia General del Ejército Peruano. Tomo III. Volumen

I

**La Dominación Española al Perú
Juan José Vega**

Tarea Domiciliaria N° 1

1. ¿Quiénes fueron los colaboradores de Juan Santos Atahualpa?
2. ¿Qué tribus selváticas apoyaron a la sublevación de Juan Santos?
3. ¿En qué consistió la Reforma Religiosa? Investiga.
4. ¿Cuáles fueron los objetivos de las Reformas Borbónicas?
5. ¿Cuáles fueron las causas de la rebelión de Túpac Amaru?
6. ¿Qué batallas se desarrollaron en la fase Quechua de la rebelión?
7. ¿Qué objetivos tuvo esta rebelión?
8. ¿Quién fue Túpac Catari y cuál su verdadero nombre?
9. ¿Qué fue el Mito de Inkarrí?
10. ¿Qué papel desempeñó Micaela Bastidas en la rebelión?
11. ¿A quién se le llamó Pachacuti en ésta rebelión?
12. ¿Quién fue Tomasa Tito Condemayta?
13. Redacta un resumen de la Lectura.
14. Elabora un mapa conceptual sobre estas rebeliones.
15. Investiga sobre el poema: "Canto Coral a Túpac Amaru, Que es la Libertad" de Alejandro Romualdo. Transcríbelo.

